

## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

#### Werkwijzer STEP:

Algemene beschrijving omtrent het gebruik van RIGO Verffabriek STEP producten


Een goede voorbereiding is een absolute must voor een perfect resultaat. Vandaar deze handleiding voor het gebruik van onze lakken. Alle informatie die wij je kunnen geven om je te helpen te komen tot het beste resultaat vind je in deze werkwijzer.

“Alles voor het Meesterschap”



#### Vorbereiding:

De voorbereiding is veel meer dan het pakken van een lakemmer en steel met roller.

 Vraag in geval van twijfel of onduidelijkheid altijd vooraf om advies. Onze adviseurs helpen je graag verder! We zijn ook te bereiken via WhatsApp nummer 06-47057824.

Een heel belangrijk onderdeel van de voorbereiding is de voorbehandeling:

In het geval van bestaand werk: Vraag altijd advies aan onze adviseurs.

## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

Nieuwe of kaalgeschuurde parket- en/of plankenvloeren worden na het schuren met de band- en/of kantenschuurmachine tot slot in de regel ook gepolijst met een roterende boen/schuurmachine.

Vermijd, zeker op eiken vloeren, bij het schuren/polijsten het raken van ijzeren objecten. Denk hierbij aan de hoekijzers van convectorputten, water- en CV-leidingen etc. Het schuurstof bevat dan zeer fijne ijzerdeeltjes, die zich vasthechten op het oppervlak en moeilijk te verwijderen zijn. De deeltjes zijn op een droge, ongelakte vloer vrijwel niet te zien, maar zodra de vloer met een watergedragen lak wordt behandeld kunnen de metaaldeeltjes zich vrijwel onmiddellijk als blauwzwarte puntjes aftekenen. RIGO Verffabriek maakt ter voorkoming van deze zwarte puntjes een speciaal additief: SEAL ADD. Dit additief is uitsluitend bedoeld voor het gebruik in de Parketgrondlak Warm. Dus niet toepassen in andere (grond)lakken of SKYLT.

Gebruik bij het schuren als voorbereiding voor het aanbrengen van een eerste laag grondlak of aflak een monoschijf met een slijpnet of schuurpapier P120 - P180 of een multischijf met een slijpnet of schuurpapier korrel P100 - P150.

### Vezelopwerking

Vezelopwerking (op bijvoorbeeld eiken) kan worden verminderd door het kale hout, voorafgaand aan het polijsten met de roterende schuurmachine, licht te bevochtigen. Door het bevochtigen komen de houtvezels op. Na 20 - 30 minuten is het oppervlak weer droog en kan worden gepolijst. Bij het vervolgens lakken zal het resultaat veel gladder zijn dan anders, waardoor tussenschuren tot een minimum beperkt blijft of vaak in het geheel kan vervallen.

### Documenteer:

Noteer alle relevante gegevens:

- Chargenummer (6-cijferig nummer op de verpakking)
- controleer even alle verpakkingen (vaak hebben verschillende verpakkingsmaten verschillende nummers)
- Temperatuur en RLV (Relatieve Lucht Vochtigheid) tijdens het aanbrengen
- Vloertemperatuur (minimaal 10°C)
- Temperatuur en luchtvochtigheid tijdens het drogen
- ventilatie bevorderende maatregelen
- eventuele bijzonderheden



## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

#### **Vloer- en omgevingstemperatuur:**

Zorg voor een normale verwerkingstemperatuur. Beslist niet onder de 10°C of boven de 30°C.

Bij een té lage temperatuur kan watergedragen lak niet goed drogen. Voor het verdampen van het water is namelijk voldoende warmte nodig. Zet zo nodig de verwarming een paar graden hoger. Hoe warmer de lucht hoe meer vocht de lucht kan bevatten.

Ook een té hoge temperatuur is niet goed. Bij hoge temperatuur kan de lak te snel drogen. Om dat te voorkomen is het belangrijk om (tijdig!) binnenvallend zonlicht te temperen. Tevens kan bij hoge temperatuur aan de lak het additief RIGO STEP EXTENDER worden toegevoegd.

#### **Relatieve luchtvochtigheid:**

De relatieve luchtvochtigheid (RLV) mag niet te hoog zijn, dat wil zeggen niet boven de 80%.

Zorg voor voldoende ventilatie. Het verdampende water moet afgevoerd worden. Indien dit niet of onvoldoende gebeurt blijft vocht als een 'deken' boven de laklaag hangen, waardoor de rest van het water niet meer kan verdampen. Met waterdamp verzadigde lucht moet worden afgevoerd. Open zo nodig een deur en een raam, laat de afzuigkap draaien en plaats voor meer luchtbeweging in een 'dode' hoek een kleine ventilator. Let wel: het is de bedoeling voor enige circulatie te zorgen. Het hoeft niet te waaien binnen.

Zorg dat de ruimte waarin je werkt schoon is.

Zorg voor voldoende ventilatie voor jezelf.

Wanneer objecten echt niet geraakt mogen worden met lak: Plak ze af!

Bepaal vooraf je werkwijze en lakvolgorde

Werk alleen met kunststof of RVS gereedschap

Draag geschikte handschoenen (zie VIB/MSDS voor meer info)

Draag RIGO Steppertjes (overschoentjes) of schoenen/slippers die je alleen gebruikt voor het lakken.

Overweeg om voor je stroomvoorziening 2 aparte kabels aan te schaffen: één voor olie/was/wax vloeren en één voor lak vloeren. Hiermee kan je voorkomen dat je olie/wasresten van je snoer op je lakvloer krijgt.



## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

#### Rendement:

In de regel breng je de bij de

- 1<sup>e</sup> laklaag ongeveer 1:8 aan (1 liter op 8 m<sup>2</sup>) ≈ 125 gram nat/m<sup>2</sup>
- 2<sup>e</sup> laklaag ongeveer 1:10 aan (1 liter op 10 m<sup>2</sup>) ≈ 100 gram nat/m<sup>2</sup>
- 3<sup>e</sup> laklaag ongeveer 1:12 aan (1 liter op 12 m<sup>2</sup>) ≈ 85 gram nat/m<sup>2</sup>

#### Systeemopbouw:

nieuwe of kaalgeschuurde vloer lakken

STEP Grondlak en daarna 2 x STEP Parketlak

Op Ph-gevoelige houtsoorten eerst Parketgrondlak Naturel of Parketgrondlak Warm (al dan niet met Seal ADD) aanbrengen.

Op kambala, afzelia en basralocus altijd als grondlaag Kambala Primer toepassen.

bestaande niet-kaalgeschuurde vloer overlakken:  
Vraag advies

#### Voorbereiden van de lak:

Bewaar de lak altijd bij temperaturen tussen de 10 en 30 °C. Hiermee voorkom je dat de lak stuk kan gaan door te grote temperatuurverschillen. Laat de lak tijdig acclimatiseren in de ruimte waar je de lak toe gaat passen.

Schud de lak goed door. Giet de lak door de oranje RIGO zeef in de RIGO Rolbak. Controleer door even in de opening van de can te kijken of ook daadwerkelijk alles uit de can in de lakbak zit. Alles wat wij in de lak stoppen heeft een functie en een "aangekoekte" plak onder in de can, klonten in de zeef of een sterke geur/stank zijn indicatoren dat er iets mis kan zijn. Neem in zo'n geval ALTIJD direct contact op met een van onze technisch adviseurs. Ga niet lakken in de hoop dat "het wel goed komt."



Voeg, in het geval van een 2K lak, de verharder toe aan de lak in fles/can en schud goed door en laat de lak ca 10 minuten "rusten". Roer om alvorens aan het lakken te beginnen. De potlife (de tijd dat de lak te gebruiken is na het mengen met de verharder is ca 2 á 3 uur. Zelfs als de lak daarna nog gewoon vloeibaar lijkt niet meer verwerken. Restjes ook niet verwerken/opwerken in een volgende laklaag.

## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

Tijdens de applicatie zo nodig regelmatig vers aangemaakt product toevoegen aan de werkhoeveelheid. In verband met vrijkomen van CO<sub>2</sub> met harder vermengde 2-componentenlak niet meer luchtdicht afsluiten.

De lak niet verdunnen. Al onze lakken worden door ons op de juiste viscositeit ingesteld. Voeg bij (te) gunstige droogomstandigheden of lastige ruimtes EXTENDER toe aan de lak.

### Het lakken algemeen:

Hoe je ook beslist te lakken of gewend bent te lakken een aantal zaken zou altijd je aandacht moeten hebben:

- Werk altijd vanuit een lakemmer/ RIGO Rolbak. Hiermee is het gemakkelijker de lak gelijkmatig aan te brengen.
- Werk altijd nat-in-nat. Voorkom plasje en laagdikteverschillen. Bij het gebruik van de "Goudhaantje" lakroller 25 cm ( 1x indopen is, voor een eerste laag, ongeveer goed voor 0,7 tot 0,8 m<sup>2</sup>)
- Rol NOOIT dun uit aan de zijkanten van je baan of vlak maar laat altijd een Dikke rand staan. Dit mag best een witte rand van enkele centimeters zijn.
- Uiteraard dient de ondergrond altijd schoon en droog te zijn en vrij van was, vet en stof.
- Rook/eet/drink niet tijdens het lakken van vloeren. Zeker kruimeltjes van tabak kunnen nare bruine vlekken geven.
- Draag een petje of haarnetje om het meelakken van haren te voorkomen.

### Het aanbrengen van de lak:

Lak in banen of vakken, opzetten, verdelen en uitrollen.

Een volle laag geeft een betere benatting, vloeit optimaal uit en droogt minder snel aan, waardoor er meer tijd is voor het uitrollen en het maken van nat-in-nat aansluitingen, zodat aanzetten en kleurverschillen worden voorkomen. Zorg ervoor dat de randen van banen of vakken steeds vol worden aangezet. Dun uitgerolde randen drogen snel aan met als gevolg minder benatting en minder kleuring, waardoor lichtere strepen kunnen ontstaan. Ook het insluiten van lucht kan leiden tot een wat wittige waas onder de lak.

Kijk ondertussen ook eens terug naar de eerder gelakte banen/vakken:

- Vloeit de lak goed uit en vormt zich een rustige laag die goed ontschuimt?
- Is alles normaal of zijn er bijzonderheden?

## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

Mocht er zich onverhoopt iets voordoen wat ongewenst of abnormaal is, overweeg dan snel of het nog mogelijk is om de natte lak weg te halen. Zo ja, verwijder de lak met een natte dweil of spons, was de plek voorzichtig na met schoon water en vraag advies. Uiteraard laat van een kale ondergrond een eerste laag zich niet meer verwijderen met een natte dweil of spons.

Ga nooit door met lakken in de hoop dat het vanzelf wel beter zal worden of dat het wel goed zal komen met de volgende laklaag!

#### **Droging:**

De op de verpakking aangegeven droogtijden gelden bij 20°C, 65% RLV, normale laagdikte en voldoende ventilatie. Wees je er van bewust, dat bij minder gunstige droogomstandigheden en/of grotere laagdikte de droogtijden véél langer kunnen zijn.

Goede droogomstandigheden, gelijkmatig lakken in een normale laagdikte en voldoende droogtijd zijn cruciaal voor een goed resultaat.

Een handige manier om te controleren of de lak voldoende droog is, is voelen met de rug van je hand. Voelt het oppervlak relatief koud aan, dan is het droogproces nog in volle gang. Het meest nauwkeurige is uiteraard een meter die het vochtigheidspercentage aan het oppervlak meet.

Altijd pas een volgende laag aanbrengen als de vorige laag voldoende droog is. Het insluiten van een niet voldoende droge laag kan leiden tot defecten.

De droogtijd tussen het aanbrengen van 1-componentige laklagen is, bij 20 °C, 65% luchtvochtigheid en normale laagdikte, gemiddeld 1 á 2 uur en van 2-componentige laklagen gemiddeld 3 tot 4 uur.

#### **Tussenschuren/polijsten**

Voor alle RigoStep laksystemen geldt dat het technisch niet noodzakelijk is om tussen de lagen te schuren.

Schuur alleen vóór de laatste laag als het wenselijk is om stofdeeltjes, vuiltjes en eventueel opgekomen houtvezels weg te schuren.



De eerste laag mag nooit geschuurd worden. Dit in verband met het gevaar van plaatselijk 'doorschuren'. Doorgeschuurde, kale plekken zullen na het aanbrengen van de tweede laag donkere of juist lichtere plekken vormen.

## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

Lichtjes opschuren (matteren) heeft een gunstige invloed op de hechting: er ontstaan zeer fijne krasjes, waardoor het hechtingsoppervlak wordt vergroot. De volgende laklaag kan dan nog beter op de vorige aangrijpen. Hiervoor is het wel noodzakelijk dat de voorgaande laklaag volledig droog is. Een nog wat plastische laklaag kan helemaal "dicht" gepolijst worden.

Intensief schuren (polijsten) heeft daarentegen juist een ongunstige invloed op de hechting: het oppervlak kan te dicht, te glad of zelfs opgepoetst worden.

Bovendien wordt bij intensief schuren veel te veel lak weggeschuurd.

Watergedragen lakken bevatten geen, of slechts weinig oplosmiddelen en een volgende laklaag kan alleen mechanisch aan de vorige laag hechten.

Na het polijsten moet het schuurstof zorgvuldig van de vloer worden weggezogen. Denk daarbij ook aan de bovenkanten van de plinten, andere richels en de stopcontacten.

### **Afval:**

Volledig ingedroogde kwasten en rollers mogen als huis- of bedrijfsafval worden beschouwd. Dit geldt ook voor volledig gedroogde, uitgeharde lakresten uit emmers of rolbakken.

Vloeibare lakresten en jerrycans met lakrestanten zijn chemisch afval en moeten afgevoerd worden volgens de ter plaatse geldende gemeentelijke of provinciale verordening.

Gereedschap reinigen gaat het beste met lauwwarm water. Doe dit vóór aandrogen in een emmer. Droge lak lost i.h.a. op in aceton. In verband met mogelijke schade aan het milieu is het niet toegestaan het spoelwater in het riool te laten komen.

### **Tips voor de ingebruikname:**

Bij vloeren behandeld met een STEP parket/kurklak mag al 16 uur na droging van de laatste laklaag polish worden aangebracht. De gebruiker mag dus polish aanbrengen, voordat de meubels worden teruggeplaatst.

Meubelen mogen ook 16 uur na droging van de laatste laklaag worden teruggezet. Wijs de gebruiker er wel op de meubelen op te tillen en voorzichtig neer te zetten. Schuiven kan - zeker als de laklaag nog vers is - strepen geven.

## Werkwijzer STEP

### Alles voor het Meesterwerk

Wijs de gebruiker van de vloer erop dat de eerste een à twee weken na het lakken de laklaag nog moet doorharden en dan nog niet nat mag worden gereinigd of afgedekt - dit zou de duurzaamheid van de laklaag kunnen verminderen en zelfs de laklaag kunnen aantasten.

#### Onderhoud:



Adviseer de gebruiker van de vloer  
Overhandig de gebruiker de STEP Onderhoudswijzer.